



Ecole Internationale de la Vie Sacrée

Chanter les Shabds Sacrés

Vous êtes invité à rejoindre Ishwara et Kirpal pour chanter des sons sacrés pendant 31 minutes, chaque mercredi à 19h l'heure française.

Aucune expérience préalable n'est nécessaire. Les débutantes sont les bienvenus.

Nous apprenons tous ensemble!

Le chant des sons sacrés, pratiqué sur de longues périodes, a un effet profond sur notre être et peut apporter une grande transformation, des sentiments immédiats de calme, de paix et de clarté.

Voir ci-dessous pour les 'paroles' pour le shabd et le lien zoom.

Réserver votre place

Vous n'avez pas besoin de réserver une place. Rejoignez le lien de zoom 5 minutes avant le début et envoyez-nous un e-mail pour tout problème de connexion. N'oubliez pas de poser vos questions dans le chat et de laisser un commentaire sur votre expérience.

Coût

Ces sessions sont une offre gratuite de l'école Ik Saran Dhian.
Les dons peuvent être faits sur paypal à kirpalsingh@web.de

Shabd

Shabd est une vibration sonore qui traverse l'ego, nettoie les vieilles habitudes et nous ouvre à des réalisations spontanées. Shabd est une combinaison de sons primitifs qui nettoient directement nos schémas et attitudes profondes.

Ishwara et Kirpal sont des musiciens. Ils ne donnent pas de concerts mais vous invitent et vous encouragent à chanter. Au début, les sons peuvent sembler très étranges mais avec un peu de persévérance tout le monde peut apprendre à chanter. Chantez les sons comme vous les voyez écrits et comme vous les entendez récités par Ishwara et Kirpal.

zoom lien

<https://us02web.zoom.us/j/85416181104?pwd=MXFIQzM3bU5oZzdGRUJVU1hxRVZjdz09>

Meeting ID: 854 1618 1104

Passcode: 184370

Pour plus d'information email: kirpalsingh@web.de où ishwarak@hotmail.co.uk

Shabd pour Août et Septembre

ghat avghat doogar ghanaa, ik nirgun bail hamaar.

The path to God is very treacherous and mountainous, and all I have is this worthless ox.

Le chemin vers Dieu est très traître et montagneux, et tout ce que j'ai, c'est ce bœuf sans valeur.

ram-ee-ay si-o ik bayntee, mayree poonjee raakh muraar. ||1||

I offer this one prayer to the Lord, to preserve my capital.

J'offre cette seule prière au Seigneur, pour préserver mon capital.

ko banjaaro raam ko mayraa, taaNdaa laadi-aa jaa-ay ray. ||1|| rahaa-o.

Is there any merchant of the Lord to join me? My cargo is loaded, and now I am leaving. ||1||Pause||

Y a-t-il un marchand du Seigneur pour se joindre à moi ? Ma cargaison est chargée, et maintenant je pars.

ho banjaaro raam ko, sahaj karao ba yaapaar.

I am the merchant of the Lord; I deal in spiritual wisdom.

Je suis le marchand du Seigneur, je fais commerce de la sagesse spirituelle.

mai raam naam, Dhan laadi-aa, bikh laadee sansaar. ||2||

I have loaded the Wealth of the Lord's Name; the world has loaded poison. ||2||

J'ai chargé la richesse du nom du Seigneur ; le monde a chargé le poison.

urvaar paar kay daanee-aa, likh layho aal pataal.

O you who know this world and the world beyond: write whatever nonsense you please about me.

O vous qui connaissez ce monde et le monde de l'au-delà : écrivez toutes les bêtises que vous voulez sur moi.

mohi jam dand na laag-ee, tajeelay sarab janjaal. ||3||

The club of the Messenger of Death shall not strike me, since I have cast off all entanglements. ||3||

La massue du messenger de la mort ne me frappera pas, puisque je me suis débarrassé de toute entrave.

jaisaa rang kasumbh kaa, taisaa ih sansaar.

Love of this world is like the pale, temporary color of the safflower.

L'amour de ce monde est comme la couleur pâle et temporaire du carthame.

mayray ram-ee-ay rang majeeth, kaa kaho ravidas chamaar. ||4||1||

The color of my Lord's Love, however, is permanent, like the dye of the madder plant.
So says Ravi Daas, the tanner. ||4||1||

La couleur de l'amour de mon Seigneur, cependant, est permanente, comme la teinture
de la plante garance. C'est ce que dit Ravi Daas, le tanneur.